



## ПРАВИЛА

### ПРОДАЖИ, ВОЗВРАТА БИЛЕТОВ И ПОСЕЩЕНИЯ

**ГАУК «Брянский областной ордена Трудового Красного  
Знамени театр драмы им. А.К. Толстого»**

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящие Правила разработаны в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 07.02.1992г. № 2300-1 «О защите прав потребителей», Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», Федеральным законом от 18.07.2019 N 193-ФЗ и регламентируют порядок для ГАУК «Брянский областной ордена Трудового Красного Знамени театр драмы им. А.К. Толстого» (далее - Театр) и Покупателей (Зрителей) по продаже и возврату билетов на спектакли проводимые Театром, а также правила посещения мероприятий Театра.

1.2. Настоящие Правила доводятся до сведения зрителей путем размещения в кассах и на официальном сайте Театра [www.brt.dsu](http://www.brt.dsu) и являются договором публичной оферты, покупка билета является безоговорочным принятием Покупателем всех условий Оферты без каких-либо изъятий и/или ограничений и равносильно заключению письменного договора (ч.3 ст. 434 ГК РФ). Настоящая Оferта считается основным документом в официальных взаимоотношениях между Театром и Покупателем по покупке-продаже Билетов.

1.3. Театр обязуется сделать все возможное, чтобы мероприятия, заявленные в афише, состоялись в назначенные дни и время, на должном техническом и художественном уровне. Администрация Театра оставляет за собой права вносить изменения в актерский состав мероприятий Театра без предварительного уведомления. Изменения в актёрском составе не являются достаточным основанием для возврата билета.

#### 2. ПОРЯДОК ПРОДАЖИ ТЕАТРАЛЬНЫХ БИЛЕТОВ.

2.1. Зритель может приобрести билеты на мероприятия:

2.1.1 В кассе Театра ежедневно: с 13.00 до 19.00 часов (будние дни), с 11.00 до 18.00 (суббота), с 13.00 до 18.00 (воскресенье) по адресу г.Брянск, ул. Фокина, 26; Торгово-развлекательного центра БУМ СИТИ с 12.00 до 18.00 (выходной- понедельник) по адресу: г.Брянск, ул. 3 Интернационала, 8.

2.1.2. У Агентов по распространению театральных билетов.

Билет представляет собой документ установленной формы, содержащий информацию об условиях договора с потребителем. Билет содержит:

- а) наименование и вид услуги;
- б) время оказания услуги (время проведения мероприятия);
- в) место проведения мероприятия, а также место зрителя в зрительном зале;
- г) стоимость услуги

#### 2.1.3. На официальном сайте театра [www.brtd.su](http://www.brtd.su)

2.2. Наличие билетов на конкретные даты и мероприятия в театре зритель может уточнить в кассе, по телефонам: +8(4832)66-17-78, 74-39-38, а также на сайте Театра [www.brtd.su](http://www.brtd.su)

2.2.1. По указанным телефонам можно забронировать билеты на спектакли Театра. Выкупить забронированные билеты в кассе театра необходимо в течение трёх полных суток с момента оформления заказа.

2.2.2. Бронирование билетов прекращается за трое суток до даты спектакля. Все оформленные, но не оплаченные заказы снимаются. В течение трёх дней до начала спектакля Зритель может приобрести билеты на спектакль на сайте или в кассе Театра без предварительного бронирования при наличии свободных мест.

2.3. При покупке билетов Зритель имеет право получить информацию о театральной постановке, наличии льгот, правилах посещения Театра.

2.4. Оплачивая билет на мероприятие, проводимое Театром, Зритель подтверждает факт заключения договора возмездного оказания услуг в сфере культуры с Театром, а также согласие с данными Правилами.

#### 2.5. Покупка театрального билета на сайте театра.

2.5.1. Купить билет в режиме реального времени можно на нашем официальном сайте [www.brtd.su](http://www.brtd.su) по ссылке «купить билет» или через сайт наших официальных партнеров [quicktickets.ru](http://quicktickets.ru)

2.5.2. Электронный билет представляет собой цифровую запись в базе данных Театра, подтверждающую бронирование и оплату билета на соответствующее мероприятие. Материальным носителем электронного билета является файл бланка электронного билета, который направляется на электронный адрес Зрителя, указанный при оформлении заказа, и который необходимо распечатать для посещения мероприятия или предъявить его в электронном виде (телефон, планшет и т.п.). В случае копирования бланков электронных билетов доступ на мероприятие будет открыт только по тому билету, который был предъявлен первым.

2.5.3. Электронный билет не является бланком строгой отчетности. Зритель может пройти на Мероприятие по электронному билету путем его предъявления в распечатанном виде. Обмен электронного билет на бланк билета в кассе Театра возможен, но не требуется.

## **3.ПОРЯДОК ВОЗВРАТА ТЕАТРАЛЬНЫХ БИЛЕТОВ.**

3.1. В соответствии с Федеральным законом от 18.07.2019 N 193-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре» возврат билетов осуществляется с компенсацией его стоимости в следующих размерах:

- при отмене, замене или переносе мероприятия – полностью (100%);
- при болезни зрителя или смерти его близкого родственника – скорее всего полностью (будет дополнительно уточнено подзаконным актом Правительства России), но только при наличии документа;
- при возврате за 10 дней до мероприятия – полностью (100%);
- при возврате менее чем за 10 дней, но не позднее чем за пять дней до дня проведения мероприятия - 50 % цены билета;
- менее чем за 5 дней, но не позднее чем за 3 дня до дня проведения мероприятия получить обратно не менее 30 % цены билета;
- менее 3 дней до мероприятия – Театр вправе не возвращать денежные средства покупателю.
- билеты, приобретенные по особым условиям (маркетинговые мероприятия театра, акции, скидки, льготные билеты) возврату не подлежат.

3.2. В случае опоздания на мероприятие и/или не посещения мероприятия по какой-либо причине, касса Театра не возмещает покупателю стоимость билета.

3.3. В случае повреждения, порчи и утраты билетов дубликаты не выдаются и денежные средства не возвращаются.

3.4. Возврату и обмену подлежат оригиналы билетов, вместе с чеками, приобретенные в кассе Театра, или у официальных представителей Театра, Агентов по распространению театральных билетов, с неповрежденным контролем, согласно пункту 1.1.

3.5. Электронные билеты подлежат возврату через сайт театра [www.brtd.su](http://www.brtd.su) или через сайт наших партнеров [quicktickets.ru](http://quicktickets.ru) В этом случае денежные средства за билеты будут возвращены на банковскую карту, которая была использована при оплате данных заказов.

3.6. При покупке электронного билета вход в театр возможен по распечатанному на принтере билету или по билету, сохраненному в электронном виде (телефон, планшет и т.п.). Номер заказа, паспорт и другие документы входным билетом не являются.

3.7. Сданные покупателем билеты могут продаваться кассой Театра повторно.

3.8. В случае замены мероприятия билеты, приобретенные в кассе Театра либо у официальных представителей Театра, считаются действительными для прохода на замененное мероприятие.

3.9. Администрация Театра не несет ответственности за поддельные билеты и билеты, приобретенные у лиц, не являющихся официальными представителями Театра.

3.10. Неиспользованный театральный билет не дает права входа на другие спектакли.

3.11. Театр имеет право изменять условия продажи и возврата билетов в одностороннем порядке, размещая информацию об условиях в кассовом зале Театра и на официальном сайте не менее чем за десять дней до начала их действия.

#### **4. СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ.**

4.1. При покупке электронных театральных билетов через официальный сайт театра [www.brtd.su](http://www.brtd.su) или через сайт наших партнеров [Quicktickets.ru](http://Quicktickets.ru) покупатель настоящим дает свое согласие на обработку своих персональных данных, к которым относятся:

- паспортные данные;
- иные сведения, которые необходимы для корректного документального оформления правоотношений между Покупателем и Театром в целях: продажи, возврата билетов на спектакли, проводимые театром, а также на осуществление любых действий в отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

4.2. Театр гарантирует, что обработка персональных данных покупателя осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» и иным действующим законодательством РФ о защите персональных данных.

Согласие на обработку персональных данных действует с момента акцепта оферты покупателем и действует до истечения сроков, установленных действующим законодательством Российской Федерации.

#### **5. ПОРЯДОК ПОСЕЩЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ.**

5.1. Вход в Театр осуществляется при наличии билета.

5.2. Один билет дает право посещения театра одному человеку. На вечерние спектакли допускаются дети с 12 лет в сопровождении взрослого.

Все посещающие Театр зрители, вне зависимости от их возраста, в том числе при посещении детских мероприятий, должны иметь отдельный билет (т.е. отдельное посадочное место в зрительном зале).

5.3. Вход в театральное фойе доступен за 30 минут до начала мероприятия.

5.4. Лица в состоянии наркотического и алкогольного опьянения в театр не допускаются.

5.5. Зритель обязан сдать в гардероб верхнюю одежду, габаритные сумки и пакеты. Все вещи принимаются в гардероб бесплатно.

5.6. Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба – возместить его в полном объеме, в соответствии с законодательством РФ. В случае утраты зрителем номерного жетона (номерка), подтверждающего сдачу вещей на хранение в гардероб Театра, со зрителя взыскивается стоимость утраченного номерка в полном размере.

5.7. В соответствии со статьей 6 Федерального закона «Об ограничении курения табака» от 10.07.2001г. курение в театре запрещено.

5.8. Вход в зрительный зал возможен только после первого звонка.

5.9. Запрещается входить в зрительный зал с едой и напитками.

5.10. После второго звонка зритель обязан отключить средства мобильной связи, а автомобильные сигнализации перевести в режим вибрации.

5.11. После третьего звонка вход в основной зрительный зал возможен только по разрешению администратора (дежурного) и в его сопровождении на специально отведенные места на балконе основного зрительного зала. (На свои места зритель имеет право пересесть только в антракте, если он есть в данном спектакле).

5.12. После пятиминутного опоздания к началу спектакля зритель может пройти в зал только в антракте.

5.13. После третьего звонка зритель не имеет права требовать от театра предоставления места, обозначенного в билете, до антракта.

5.14. Зрителям запрещается передвигаться по залу во время спектакля.

5.15. Вход в малый зал после третьего звонка не разрешен (ввиду камерности зала и ограниченного сценического пространства, в котором работают артисты).

5.16. Спектакли являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись спектакля без письменного разрешения администрации Театра.

5.17. Во время нахождения в театре зрители обязаны соблюдать общественный порядок, правила театрального этикета и правила противопожарной безопасности.

5.18. Сотрудники Театра вправе документально фиксировать грубые нарушения данных Правил со стороны Зрителей. Зрители, нарушающие данные правила, правила общественного порядка и противопожарной безопасности могут быть выдворены за пределы Театра и, по инициативе Театра, привлечены к административной ответственности.